

# 0,0,0

amrein serena

bahk seon ghi

balart waldo

belov ivan

chardon nicolas

cigler václav

crespin elias

ernst rita

fiorelli emanuela

hersberger marguerite

jaar alfredo

kien jean-charles

lee jeewi

linschinger josef

macaparana

megert christian

morandini marcello

mori tayoh

moutashar mehdi

mujica felipe

nabavi nima

niemeyer jo

ostarhild jurgen

queloz philippe

rhode robin

ridell torsten

soto-díaz mariángeles

staudt klaus

strunz katja

van der ploeg jan



■■■■■■■

# 0,0,0

multipleart präsentiert **0,0,0** – ein portfolio, das **110** jahre nach der bahnbrechenden ausstellung **0,10** in sankt petersburg die evolutionären momentaufnahmen dieses historischen urknalls der kunstgeschichte einfängt. der titel **0,0,0** verweist auf die farbe schwarz in codierten programmiersprachen.

wie code die welt heute transkulturell vernetzt, vereint dieses portfolio bedeutende vertreter konstruktiver und reduzierter künstlerischer positionen aus aller welt und unterstreicht die zeitlose relevanz geometrischer abstraktion sowie konstruktivistischer prinzipien im digitalen zeitalter.

portfolio mit 30 globalen künstlerischen positionen.

siebdruck auf materia gesso papier, 30 × 30 cm.

auflage von 250 exemplaren, jeweils handsigniert und nummeriert

in einer holzschatulle, einem multiple von christian megert.

gedruckt von symetria, saint-louis (frankreich).

herausgegeben von ca franchises-montagnes, saint-brais (schweiz).

## vernissage

**samstag, 29. märz 2025, ab 16 uhr**

**einführung in das projekt durch timo niemeyer (herausgeber von 0,0,0)**

## midissage

**donnerstag, 17. april 2025, ab 16 uhr**

## finissage

**mittwoch, 30. april 2025, ab 16 uhr**

## ausstellungsdauer

**29. märz bis 30. april 2025**

## öffnungszeiten

mi – fr 13–18 uhr, sa 13–17 uhr

oder nach telefonischer vereinbarung

(nando palla 079 403 7 404)

## schauraum multipleart

merkurstrasse 44

8032 zürich



**multipleart.net**

multipleart auf facebook:

**schauraum.multipleart**

multipleart auf instagram:

**infomultipleart**

**multipleart**